

*Интеллектуальная викторина*

## **«Поэт страны детства»**



**к 130-летию со дня рождения С. Я. Маршака.**

**1887 – 1964**

*2 класс*

**Ведущий:**

Сегодня дети Маршаку  
Приносят свой привет.  
Его чеканную строку  
Мы знаем с детских лет.

**Звучит песня « Из чего же?»**

Слова: Халемского Я., музыка: Чичкова Ю.

**Ведущий:**

Коротко рассказывает о жизни и творчестве С.Я. Маршака. Рассказ сопровождается показом слайдов.

С.Я. Маршак родился 3 ноября 1887 года в городе Воронеже. Семья была большая и очень дружная.

**Ученик:**

Всё мне детство дарило  
Чем богат белый свет:  
Ласку матери милой  
И отцовский совет...

Всё вокруг было ново:  
Дом и двор, где я рос,  
И то первое слово,  
Что я вслух произнёс...

**Ведущий:**

Отец его, мастер – химик по профессии, очень любил книги, литературу и знал несколько иностранных языков. Мать занималась воспитанием детей, а их было шестеро. Большая семья Маршаков подарила нам трёх писателей: самого Самуила Яковлевича, его брата – Михаила Ильина и сестру Лию Яковлевну.

Самуил Яковлевич был для них не только старшим братом, но и учителем, наставником.

**Ученик: (Сидит за небольшим столиком)**

«...Детство моё прошло при свете керосиновой лампы – маленькой, жестяной, которую обычно вешали на стену.... Железная дорога в наших краях ещё казалась новинкой. А заводы в те времена были так неуютны и мрачны, что мне иной раз было до боли жаль отца, когда он ... отправлялся на работу – в копоть, в жар и холод, в лязг и грохот завода. Сознание полной необеспеченности нашей большой семьи отравляло нам лучшие годы детства, как не старалась мать скрыть от нас своё постоянное беспокойство о будущем. Нужда и надежда на будущее несли людей в неизведанную даль, как ветер несет, перекаати – поле. Так в поисках счастья странствовала и наша семья».

**Ведущий:**

В цикле стихов «Память детства» Маршак воскресил картины этой кочевой жизни:

**Ученик:**

В край далёкий, незнакомый  
Едет вся моя семья.  
Третьи сутки вместо дома  
У неё одна скамья.  
Тесновато нам немножко  
Это новое житьё.  
Но открытое окошко  
Перед столиком – моё!

**Ведущий:**

Книга в семье Маршаков была любимым другом, и стихи рано вошли в жизнь будущего поэта. «Я любил в детстве смешное и героическое, - писал впоследствии Маршак. – сочинять стихи начал лет с четырёх. К одиннадцати годам я написал уже несколько длиннейших поэм и перевёл оду Горация».

В 1902 году Маршак переезжает в Петербург, поступает в одну из лучших столичных гимназий. Знакомится с известными людьми. Через несколько лет, в 1912 году, для завершения образования он отправляется в Англию и поступает в Лондонский университет на факультет искусств. Он изучает английскую поэзию и путешествует по стране «с мешком за плечами и палкой в руках», слушает английские народные песни. Многие английские народные песенки и баллады мы помним с детства именно в переводах Самуила Яковлевича.

Учащиеся по желанию читают стихотворения С.Я. Маршака

**Ведущий:**

В годы первой мировой войны Маршак принимает деятельное участие в судьбе осиротевших детей, помогает детям беженцев. В начале 20-х годов он участвует в организации детских домов и создаёт «Детский городок». Это был целый комплекс детских учреждений со школой, детскими садами, библиотекой, и театром для детей. Здесь в детском театре начинается его творчество детского писателя.

В 1938 году Маршак переселился в Москву. В годы Великой Отечественной войны С.Я. Маршак печатает в газетах сатирические эпиграммы, пародии, высмеивающие и обличавшие врага. Одним из самых первых военных плакатов был – «Суворовцы - чапаевцы». Он напоминал о традициях русской воинской славы, и его стих звучал как солдатская песня:

**Ученик:**

Бьёмся мы здорово,  
Колем отчаянно –  
Внуки Суворова,

Дети Чапаева.

**Ведущий:**

С.Я. Маршак был одним из организаторов Недели детской книги в 1943 году. Про это Самуил Яковлевич сочинил такое стихотворение:

**Ученик:**

Длятся только день единый  
Именины у людей  
А у книжки именины –  
Целых семь весёлых дней!

**Ведущий:**

О своих маленьких читателях поэт говорил с любовью:

**Ученик:**

Читатель мой особенного рода.  
Умеет он под стол ходить пешком.  
Но радостно мне знать, что я знаком  
С читателем двухтысячного года.

**Ведущий:**

Писатель прожил долгую жизнь, написал много стихотворных произведений, пьес, сказок, литературных статей. К.И.Чуковский, приветствуя Маршака на одном из юбилеев, сказал, что в его лице приветствует сразу пять Маршаков: детского поэта, драматурга, лирического поэта, переводчика и сатирика. А литературовед С. Сивоконь прибавил к этим пяти ещё пять: прозаик, критик, редактор, педагог, теоретик детской литературы. Десять Маршаков, воплощённых в одном – это не десять голов сказочного змея, спорящих между собой и мешающих ему жить. Нет, это десять сторон многогранной, но удивительно цельной личности, имя которой – Самуил Яковлевич Маршак.

**Ведущий:**

А сейчас мы с вами поиграем

**Викторина «Продолжи строчку»:**

- «Не хотел котёнок мыться – опрокинул он ... (корытце)»,
- «У Ваньки, у Встаньки – несчастные... (няньки)»,
- «Мой весёлый, звонкий ... (мяч)»,
- «Выдали даме на станции четыре зелёных ... (квитанции)»,
- «Вместо шапки на ходу он надел ... (сковороду)».

**Конкурс мыльных пузырей: «Чей больше, чей улетит дальше?»**

Ученик читает стихотворение С.Я. Маршака «Мыльные пузыри»  
(Соревнуются в надувании пузырей по 5-6 человек)

**Конкурс «Что такое перед нами?» - отгадай загадку С. Маршака:**

**Загадки загадывают учащиеся**

Мы ходим ночью,  
Ходим днём,  
Но никуда  
Мы не уйдём. (часы)

Что такое перед нами:  
Две оглобли за ушами,  
На глазах по колесу  
И седёлка на носу? (очки)

Бьют его рукой и палкой  
Никому его не жалко.  
А за что беднягу бьют?  
А за то, что он надут! (мяч)

В Полотняной стране  
По реке Простыне  
Плывёт пароход  
То назад, то вперёд.  
А за ним такая гладь –  
Ни морщинки не видать! (утюг)

**Игра «Детский театр»**

В сегодняшнем спектакле  
Все бороды из пакли,  
А царская корона  
Из лучшего картона!  
К чему нам бархат и атлас,  
Светящиеся краски?  
Пусть чувства светятся у нас  
Во время хода сказки!

(Демонстрация инсценированных стихотворений С.Я. Маршака)

**Игра: «Доска объявлений»**

Ответьте, кто написал объявление и из какого оно стихотворения.

- «Разыскивается парень двадцати лет. Ходит в футболке и кепке, на груди знак ГТО». (Пожарные и милиция. «Рассказ о неизвестном герое»)
- «Купим шляпы и ботинки» (Свинки. «Не может быть»)
- «Требуется няня к капризному мышонку» (Мышка-мать.«Сказка о глупом мышонке»)
- «Пропала дочка. Приметы: усы и серые щёчки». (Девочка. «Усатый-полосатый»)
- «Срочно купим гвозди и подковы» (Кузнецы. «Кузнец», «Гвоздь и подкова»)
- «Пропала собака. Порода пудель». (Старушка. «Пудель»)
- «Потеряны гамаша. Нашедшего прошу вернуть. Живу на улице Рассеянной. Ой, нет! Бассейной!» (Человек рассеянный. «Вот какой рассеяный»)
- «Обучаю столярному ремеслу». («Мастер - ломастер»)
- «Пропала маленькая собачка». (Дама. «Багаж»)

### **Ведущий:**

И закончить я хочу цитатой С.Я. Маршака:

Пусть каждый день и каждый час  
Вам новое добудет.  
Пусть добрым будет ум у вас,  
А сердце умным будет...

Все классы исполняют

#### **Песенку "Читайки"**

Слова Владимира Борисова. Музыка Григория Гладкова

Как только появился я —  
Читателем я стал:  
Читала книжки мама мне  
Мне папа их читал.  
Я от родителей своих  
Решил не отставать.  
Брал в руки книги  
И меня Читайкой стали звать.

#### ***Прпев:***

Не просто так,  
Не просто так  
Страницы книг  
Листать.  
А чтобы я,  
А чтобы ты —  
Сумел  
ЧИТАЙКОЙ стать!  
Все буквы, зная назубок,  
Взял и сложил в слова,  
И книга стала о себе  
Рассказывать сама.

Чтоб лучше быть,  
Чтоб больше знать,  
Ты книгу почитай,  
Её, как друга, каждый день  
Ты к сердцу прижимай.

Спасибо за внимание! До новых встреч!