

Интеллектуальная викторина

«Поэт страны детства»



к 130-летию со дня рождения С. Я. Маршака.

1887 – 1964

2 класс

Ведущий:

Сегодня дети Маршаку
Приносят свой привет.
Его чеканную строку
Мы знаем с детских лет.

Звучит песня « Из чего же?»

Слова: Халемского Я., музыка: Чичкова Ю.

Ведущий:

Коротко рассказывает о жизни и творчестве С.Я. Маршака. Рассказ сопровождается показом слайдов.

С.Я. Маршак родился 3 ноября 1887 года в городе Воронеже. Семья была большая и очень дружная.

Ученик:

Всё мне детство дарило
Чем богат белый свет:
Ласку матери милой
И отцовский совет...

Всё вокруг было ново:
Дом и двор, где я рос,
И то первое слово,
Что я вслух произнёс...

Ведущий:

Отец его, мастер – химик по профессии, очень любил книги, литературу и знал несколько иностранных языков. Мать занималась воспитанием детей, а их было шестеро. Большая семья Маршаков подарила нам трёх писателей: самого Самуила Яковлевича, его брата – Михаила Ильина и сестру Лию Яковлевну. Самуил Яковлевич был для них не только старшим братом, но и учителем, наставником.

Ученик: (Сидит за небольшим столиком)

«...Детство моё прошло при свете керосиновой лампы – маленькой, жестяной, которую обычно вешали на стену.... Железная дорога в наших краях ещё казалась новинкой. А заводы в те времена были так неуютны и мрачны, что мне иной раз было до боли жаль отца, когда он ... отправлялся на работу – в копоть, в жар и холод, в лязг и грохот завода. Сознание полной необеспеченности нашей большой семьи отравляло нам лучшие годы детства, как не старалась мать скрыть от нас своё постоянное беспокойство о будущем. Нужда и надежда на будущее несли людей в неизведанную даль, как ветер несет, перекаати – поле. Так в поисках счастья странствовала и наша семья».

Ведущий:

В цикле стихов «Память детства» Маршак воскресил картины этой кочевой жизни:

Ученик:

В край далёкий, незнакомый
Едет вся моя семья.
Третьи сутки вместо дома
У неё одна скамья.
Тесновато нам немножко
Это новое житьё.
Но открытое окошко
Перед столиком – моё!

Ведущий:

Книга в семье Маршаков была любимым другом, и стихи рано вошли в жизнь будущего поэта. «Я любил в детстве смешное и героическое, - писал впоследствии Маршак. – сочинять стихи начал лет с четырёх. К одиннадцати годам я написал уже несколько длиннейших поэм и перевёл оду Горация».

В 1902 году Маршак переезжает в Петербург, поступает в одну из лучших столичных гимназий. Знакомится с известными людьми. Через несколько лет, в 1912 году, для завершения образования он отправляется в Англию и поступает в Лондонский университет на факультет искусств. Он изучает английскую поэзию и путешествует по стране «с мешком за плечами и палкой в руках», слушает английские народные песни. Многие английские народные песенки и баллады мы помним с детства именно в переводах Самуила Яковлевича.

Учащиеся по желанию читают стихотворения С.Я. Маршака

Ведущий:

В годы первой мировой войны Маршак принимает деятельное участие в судьбе осиротевших детей, помогает детям беженцев. В начале 20-х годов он участвует в организации детских домов и создаёт «Детский городок». Это был целый комплекс детских учреждений со школой, детскими садами, библиотекой, и театром для детей. Здесь в детском театре начинается его творчество детского писателя.

В 1938 году Маршак переселился в Москву. В годы Великой Отечественной войны С.Я. Маршак печатает в газетах сатирические эпиграммы, пародии, высмеивающие и обличавшие врага. Одним из самых первых военных плакатов был – «Суворовцы - чапаевцы». Он напоминал о традициях русской воинской славы, и его стих звучал как солдатская песня:

Ученик:

Бьёмся мы здорово,
Колем отчаянно –
Внуки Суворова,

Дети Чапаева.

Ведущий:

С.Я. Маршак был одним из организаторов Недели детской книги в 1943 году. Про это Самуил Яковлевич сочинил такое стихотворение:

Ученик:

Длятся только день единый
Именины у людей
А у книжки именины –
Целых семь весёлых дней!

Ведущий:

О своих маленьких читателях поэт говорил с любовью:

Ученик:

Читатель мой особенного рода.
Умеет он под стол ходить пешком.
Но радостно мне знать, что я знаком
С читателем двухтысячного года.

Ведущий:

Писатель прожил долгую жизнь, написал много стихотворных произведений, пьес, сказок, литературных статей. К.И.Чуковский, приветствуя Маршака на одном из юбилеев, сказал, что в его лице приветствует сразу пять Маршаков: детского поэта, драматурга, лирического поэта, переводчика и сатирика. А литературовед С. Сивоконь прибавил к этим пяти ещё пять: прозаик, критик, редактор, педагог, теоретик детской литературы. Десять Маршаков, воплощённых в одном – это не десять голов сказочного змея, спорящих между собой и мешающих ему жить. Нет, это десять сторон многогранной, но удивительно цельной личности, имя которой – Самуил Яковлевич Маршак.

Ведущий:

А сейчас мы с вами поиграем

Викторина «Продолжи строчку»:

- «Не хотел котёнок мыться – опрокинул он ... (корытце)»,
- «У Ваньки, у Встаньки – несчастные... (няньки)»,
- «Мой весёлый, звонкий ... (мяч)»,
- «Выдали даме на станции четыре зелёных ... (квитанции)»,
- «Вместо шапки на ходу он надел ... (сковороду)».

Конкурс мыльных пузырей: «Чей больше, чей улетит дальше?»

Ученик читает стихотворение С.Я. Маршака «Мыльные пузыри»
(Соревнуются в надувании пузырей по 5-6 человек)

Конкурс «Что такое перед нами?» - отгадай загадку С. Маршака:

Загадки загадывают учащиеся

Мы ходим ночью,
Ходим днём,
Но никуда
Мы не уйдём. (часы)

Что такое перед нами:
Две оглобли за ушами,
На глазах по колесу
И седёлка на носу? (очки)

Бьют его рукой и палкой
Никому его не жалко.
А за что беднягу бьют?
А за то, что он надут! (мяч)

В Полотняной стране
По реке Простыне
Плывёт пароход
То назад, то вперёд.
А за ним такая гладь –
Ни морщинки не видать! (утюг)

Игра «Детский театр»

В сегодняшнем спектакле
Все бороды из пакли,
А царская корона
Из лучшего картона!
К чему нам бархат и атлас,
Светящиеся краски?
Пусть чувства светятся у нас
Во время хода сказки!

(Демонстрация инсценированных стихотворений С.Я. Маршака)

Игра: «Доска объявлений»

Ответьте, кто написал объявление и из какого оно стихотворения.

- «Разыскивается парень двадцати лет. Ходит в футболке и кепке, на груди знак ГТО». (Пожарные и милиция. «Рассказ о неизвестном герое»)
- «Купим шляпы и ботинки» (Свинки. «Не может быть»)
- «Требуется няня к капризному мышонку» (Мышка-мать. «Сказка о глупом мышонке»)
- «Пропала дочка. Приметы: усы и серые щёчки». (Девочка. «Усатый-полосатый»)
- «Срочно купим гвозди и подковы» (Кузнецы. «Кузнец», «Гвоздь и подкова»)
- «Пропала собака. Порода пудель». (Старушка. «Пудель»)
- «Потеряны гамаша. Нашедшего прошу вернуть. Живу на улице Рассеянной. Ой, нет! Бассейной!» (Человек рассеянный. «Вот какой рассеяный»)
- «Обучаю столярному ремеслу». («Мастер - ломастер»)
- «Пропала маленькая собачка». (Дама. «Багаж»)

Ведущий:

И закончить я хочу цитатой С.Я. Маршака:

Пусть каждый день и каждый час
Вам новое добудет.
Пусть добрым будет ум у вас,
А сердце умным будет...

Все классы исполняют

Песенку "Читайки"

Слова Владимира Борисова. Музыка Григория Гладкова

Как только появился я —
Читателем я стал:
Читала книжки мама мне
Мне папа их читал.
Я от родителей своих
Решил не отставать.
Брал в руки книги
И меня Читайкой стали звать.

Прпев:

Не просто так,
Не просто так
Страницы книг
Листать.
А чтобы я,
А чтобы ты —
Сумел
ЧИТАЙКОЙ стать!
Все буквы, зная назубок,
Взял и сложил в слова,
И книга стала о себе
Рассказывать сама.

Чтоб лучше быть,
Чтоб больше знать,
Ты книгу почитай,
Её, как друга, каждый день
Ты к сердцу прижимай.

Спасибо за внимание! До новых встреч!



