

«Литературные посиделки»

Праздник-спектакль «Юбилей Мухи-Цокотухи»



посвященный 90-летию произведения

«Муха-цокотуха» К. И. Чуковского.

Для 1 класса

18 марта 2016 г.

Цель:

формирование интереса младших школьников к личности и творчеству К. И. Чуковского

Задачи:

- расширить знания ребят о жизненном пути и творческом наследии К. И. Чуковского;
- вызвать интерес ребят к предложенным книгам, являющимися лучшими образцами детской литературы, привлечь к их активному чтению;
- углубленно изучить сказку К. И. Чуковского «Муха – Цокотуха»;
- способствовать литературному и творческому развитию детей, развитию их фантазии, воображения, ассоциативного мышления путём создания различных игровых ситуаций и заданий;
- приобщить детей к культуре чтения детской художественной литературы.

Библиотекарь: Наш праздник хочу начать с загадки:

*Тараканище придумал,
Бармалея сочинил.
Мойдодыра, Айболита
В своих сказках не забыл.
И про горюшко Федоры
Малым детям рассказал.
И про солнце, что украли,
Каждый с детства тоже знал.
Это не Чайковский.
Он – Корней ... Чуковский!*

Вступительное слово

Сегодня у нас не простой праздник! Праздник-юбилей книги... К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха". Сказке исполнилось 90 лет. Наверное, нет такого ребёнка в нашей стране, который не познакомился бы с этой сказкой. Причём знакомство это столь близкое, что несколько строк (обычно первые шесть-восемь) накрепко врезаются в детскую память, как некая несмываемая печать. Одним из любимых произведений Корнея Ивановича Чуковского является «Муха – Цокотуха»

Недалеко от Москвы, в посёлке Переделкино, в небольшом доме много лет жил высокий седой человек, которого знали все дети страны. Звали этого замечательного человека Корней Чуковский. Корней Чуковский – это литературный псевдоним писателя. Настоящее его имя – Николай Васильевич Корнейчуков. Высокий рост, длинные руки с большими кистями, крупные черты лица, большой любопытный нос, щёточка усов, непослушная прядь волос, свисающая на лоб, смеющиеся светлые глаза и удивительно лёгкая походка. Такова внешность Корнея Ивановича Чуковского.

Вставал он очень рано, как только вставало солнце и сразу же принимался за работу. Весной и летом копался в огороде или в цветнике перед домом, зимой

расчищал дорожки от выпавшего за ночь снега. Проработав несколько часов, он отправлялся гулять. Ходил он удивительно легко и быстро, иногда он даже пускался наперегонки с малышами, которых встречал во время прогулки. Именно таким малышам он посвятил свои книги.

Конкурс для детей. «Вспомни сказки».

Библиотекарь:

Давайте вспомним сказки, написанные Дедушкой Корнеем. Я знаю десять сказок в стихах. А сколько знаете вы? Если вспомните все десять, то победите.

1. Крокодил.
2. Мойдодыр.
3. Доктор Айболит.
4. Бармалей.
5. Федорино горе.
6. Телефон.
7. Муха-цокотуха.
8. Краденое солнце.
9. Путаница.
10. Тараканище.

*У Корнея Ивановича было четверо детей: два мальчика и две девочки. Всё свободное время он проводил с ними и их товарищами, изобретая бесконечные игры. Надо ли говорить, что все дети его просто обожали. **Детским поэтом и сказочником Чуковский** стал случайно. А вышло это так. Заболел его маленький сынишка. Корней Иванович вёз его в ночном поезде. Мальчик капризничал, стонал, плакал. Чтобы хоть как-нибудь развлечь его, отец стал рассказывать ему сказку: "Жил да был крокодил, он по улицам ходил". Мальчик неожиданно затих и стал слушать. Наутро, проснувшись, он попросил, чтобы отец снова рассказал ему вчерашнюю сказку. Оказалось, что он запомнил её всю, слово в слово.*

Конкурс «Героический поступок».

- Соедини героя сказки с поступком, который он совершил. (Листки на столах)

Айболит	Зажгли море.
Воробей	Проглотил солнце.
Крокодил	Помыла свою посуду.
Комар	Вернул солнце в небо.
Федора	Потушила море.
Медведь	Спас Муху – Цокотуху.
Бабочка	Съел таракана.
Лисички	Вылечил зверей.

Корней Иванович Чуковский отличался большим трудолюбием: «Всегда, - писал он, - где бы я ни был: в трамвае, в очереди за хлебом, в приемной зубного врача, - я, чтобы не тратилось попусту время, сочинял загадки для детей. Это спасало меня от умственной праздности!»

Отгадывание загадок Чуковского

Конкурс "Свёрток с загадками".

(Свёрток с карамельками завернуть в 10 слоёв бумаги. На каждом слое написать по одной загадке Чуковского. Первая команда пытается отгадать загадку на верхнем слое, если у неё это получается, то он снимает этот слой и забирает себе. Если загадку отгадать не получается, то свёрток переходит к следующему участнику. Тот, кто отгадает последнюю загадку, забирает себе содержимое свёртка.)

Мудрец в нём видел мудреца,
Глупец — глупца,
Баран — барана,
Овцу в нём видела овца,
И обезьяну — обезьяна,
Но вот подвели к нему Федю Баратова,
И Федя неряху увидел лохматого.
(Зеркало)

Вдруг из черной темноты
В небе выросли кусты.
А на них-то голубые,
Пунцовые, золотые
Распускаются цветы
Небывалой красоты.
И все улицы под ними
Тоже стали голубыми,
Пунцовыми, золотыми,
Разноцветными.
(Салют)

Был белый дом,
Чудесный дом,
И что-то застучало в нём.
И он разбился, и оттуда
Живое выбежало чудо,-
Такое тёплое, такое
Пушистое и золотое.
(Яйцо и цыпленок)

Я лаю со всякой
Собакой,
Я вою
Со всякой совою,
И каждую песню твою
Я вместе с тобою
Пою.
Когда же вдали пароход
Быком на реке заревет,
Я тоже реву:
У-у!

(Эхо)

Лежит, лежит копеечка у нашего колодца.
Хорошая копеечка, а в руки не дается.
Подите приведите четырнадцать коней,
Подите позовите пятнадцать силачей!
Пускай они попробуют копеечку поднять,
Чтоб Машенька копеечкой могла бы поиграть!
И кони прискакали, и силачи пришли,
Но маленькой копеечки не подняли с земли.
Не подняли, не подняли и сдвинуть не могли.
(Солнечный луч)

Однажды Корней Иванович часа три лепил с детьми из глины разные фигурки. Дети вытирали руки об его брюки. Домой идти было далеко. Брюки от глины были тяжёлыми, и их приходилось придерживать. Прохожие с удивлением поглядывали на него. Но Корней Иванович был весел, у него было вдохновение, стихи слагались свободно. Так появилось на свет “Федорино горе”.

Аукцион (команды пишут)

1. Какой герой был страшным злодеем, а потом перевоспитался? (**«Бармалей»**)
2. В какой сказке прославляют воробья? (**«Тараканище»**)
3. Назовите сказку, главную мысль которой можно выразить словами: «Чистота – залог здоровья!» (**«Мойдодыр», «Федорино горе»**)
4. Назовите сказку, в которой происходит страшное преступление – попытка убийства? (**«Муха – Цокотуха»**).
5. Что просили животные в стихотворении – сказке «Телефон»: (**Слон – шоколад, Газели – карусели, Мартышки – книжки, Крокодил – калоши**)
6. На ком совершали путешествие в Африку Айболит и его друзья? (**Волки, кит, орлы**)
7. В каких сказках героем является крокодил? (**«Путаница», «Тараканище»,**
 1. **«Мойдодыр», «Телефон», «Бармалей», «Краденое солнце», «Крокодил»**)
 2. Как звали мальчика, который победил Крокодила? (**Ваня Васильчиков**)
 3. Какого «рогатого зверя» испугались портные из стихотворения «Храбрецы»? (**Улитку**)

С ранних лет произведения К.И. Чуковского приносят всем нам радость. Не только вы, но и ваши родители, ваши дедушки и бабушки не представляют своего детства без “Айболита”, “Мухи-Цокотухи”.

1. Вот идёт Гиппопотам.
Он идёт от Занзибара,
Он идёт к Килиманджаро –

И кричит он, и поёт он:
"Слава, слава Айболиту!
Слава добрым докторам!"

(Килиманджаро — потенциально активный вулкан. Это высочайшая точка Африки над уровнем моря (5895 м, **Занзибар** — остров, самый крупный город архипелага в Индийском океане у восточного берега Африки, автономия в составе Танзании)

2. У меня зазвонил телефон.

Ведущий: Кто говорит?

Дети: Слон.

Ведущий: Откуда?

Дети: От верблюда.

Ведущий: Что вам надо?

Дети: Шоколада.

Ведущий: Для кого?

Дети: Для сына моего.

Ведущий: А много ли прислать?

Дети: Да пудов этак пять или шесть:

Больше ему не съесть,

Он у меня ещё маленький!

3. Вопрос № 1. Сколько шоколаду просил слон? Сколько кг в 1 пуде? И сколько всего кг? [1 пуд \approx 16 кг; 5 – 6 пудов \approx 80 – 96 кг].

4. Вспоминаем дальше:

Ведущий: А потом позвонил Крокодил

И со слезами просил:

Дети: Мой милый, хороший,

Пришли мне калоши,

И мне, и жене, и Тотоше.

Ведущий: Постой, не тебе ли,

На прошлой неделе

Я выслал две пары

Отличных калош?

Дети: Ах, те, что ты выслал

На прошлой неделе,

Мы давно уже съели

И ждём не дождёмся,

Когда же ты снова приплёшь

К нашему ужину дюжину

Новых и сладких калош!

Вопрос № 2. Сколько калош нужно Крокодилу? Дюжина это сколько? **12**

5. Стихи Корнея Ивановича воспитывают драгоценную способность

сопереживать, сострадать. Без этой способности человек – не человек. Стихи Чуковского великолепно звучат, развивают нашу речь, обогащают нас новыми словами, формируют чувство юмора, делают нас сильнее и умнее.

6. «Корзинка с потерянными вещами».

- В корзинке находятся разные вещи. Их кто-то потерял. Помогите найти их владельца, вспомните сказку и строчки, в которых говорится об этом предмете.

Телефон (*У меня зазвонил телефон*)

Воздушный шарик (*Ехали медведи на велосипеде, ...а за ним комарики на воздушном шарике*)

Мыло (*Вот и мыло подскочило*)

Блюдец (*А за ними блюдца*)

Калоша (*Пришли мне дюжину новых калош*)

Термометр (*И ставит им градусник*)

Сито (*Скачет сито по полям*)

Перчатки (*А потом позвонили зайчатки: «Нельзя ли прислать перчатки?»*)

Монета (*Муха по полю пошла, муха денежку нашла*)

Шоколадка (*И всем по порядку даёт шоколадку*)

Ошейник (*Оглянулся крокодил и Барбоса проглотил, проглотил его вместе с ошейником*)

Мочалка (*И мочалку словно галку, словно галку проглотил*)

7. - Сказки К. Чуковского помогают всем детям ориентироваться в окружающем мире, заставляют чувствовать себя бесстрашным участником воображаемых битв за справедливость, за добро и свободу. Стихи К. Чуковского воспитывают способность сопереживать, сострадать, сорадоваться.

8. Послушайте вот такое шутивное стихотворение которое посвятил Корнею Ивановичу Чуковскому поэт Валентин Берестов.

Нам жалко дедушку Корнея:
В сравненье с нами он отстал,
Поскольку в детстве “Бармалея”
И “Крокодила” не читал,

Не восхищался “Телефоном”
И в “Тараканище” не вник.
Как вырос он таким учёным,
Не зная самых главных книг?

Библиотекарь: Ребята по сказкам Корнея Ивановича снято 4 мультфильма. Как вспоминал Корней Иванович Чуковский, «Муха-цокотуха» в августе 1924 появилась на свет в течение одного дня. На него нахлынуло вдохновение под влиянием неожиданного прилива счастья. Это случилось, когда писатель вынужден был по делам приехать с дачи в раскаленный Петроград. Под воздействием эмоций поэт не взбежал, а буквально взлетел в пустовавшую квартиру и, найдя какой-то обрывок бумаги, раздобыв карандаш, принялся быстро набрасывать одну строку за другой веселые стихи о свадьбе мухи, причем сам перевоплотился в жениха.

Вот и мы отпразднуем именины Мухи-Цокотухи и посвящаем наш спектакль

не просто ее дню рождения, а ЮБИЛЕЮ! 90 лет! Она уже бабушка, но о ней нам интересно читать так же, как когда-то вашим дедушкам и бабушкам, мамам и папам.

